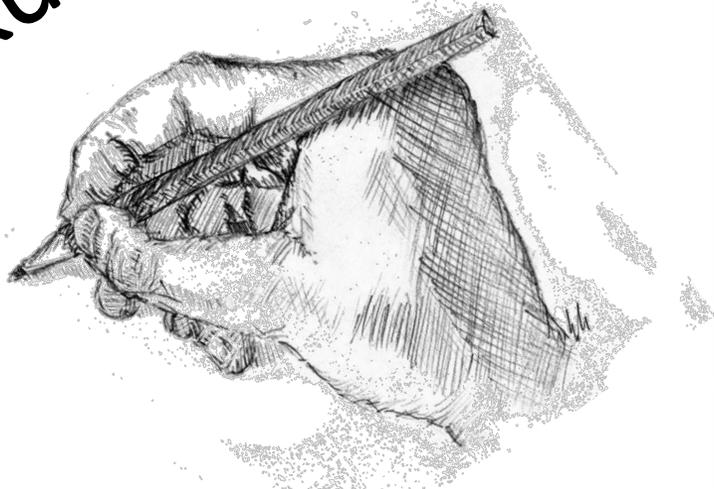




# Projektkurs künstlerisches Gestalten



# Thema:

- Der Kurs einigt sich auf ein gemeinsames Thema für die gemeinsame Ausstellung mit allen individuellen Arbeiten am Ende des Jahres
- Mögliche Themen sind zum Beispiel:
  - Wasser
  - Freiheit
  - Wald
  - Zeit
  - un-heimlich
  - ...
- Themen der letzten Projektkurse:
  - Schweben
  - Natur
  - Wohnen
  - Auf Reise sein

In einer ersten (kurzen) Phase werden wir Künstler zum vom Kurs gewählten Thema kennen lernen.

Hierauf folgt eine Phase des Entwerfens und Erprobens unterschiedlichster Materialien und Techniken. In der längsten und wichtigsten Phase werden die eigenen Projekte realisiert.

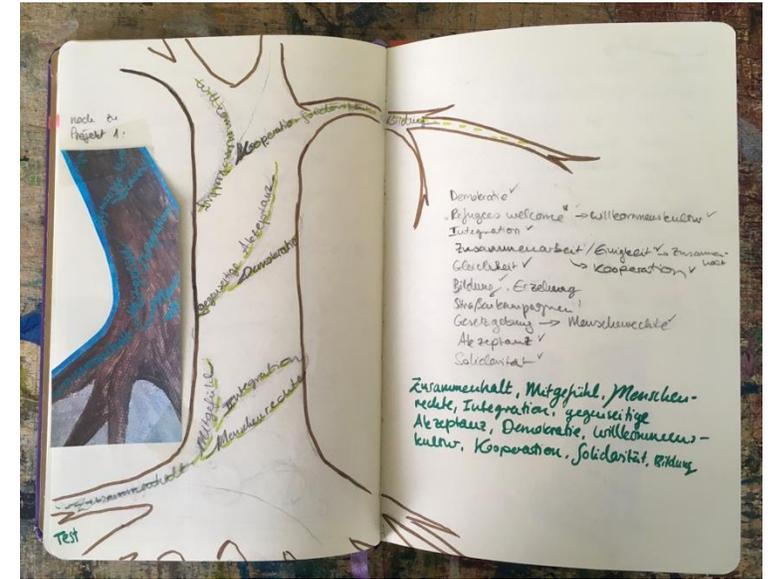
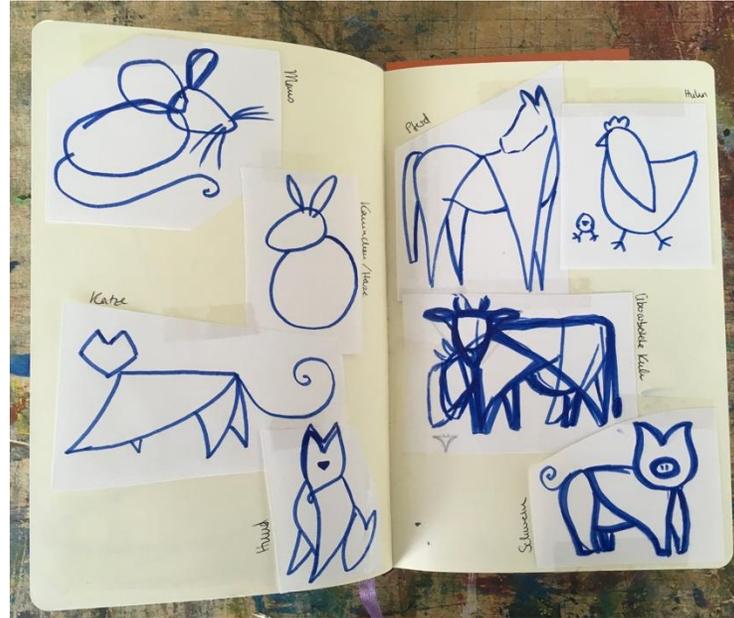
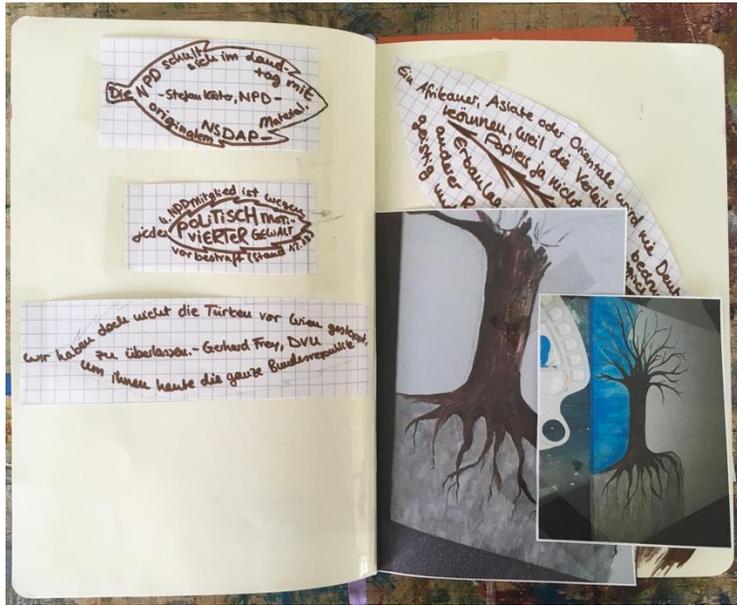
Eine Ausstellung, in der ihr eure eigenen Arbeit präsentiert, ist als Abschluss des Projektkurses geplant.

**Zeichnen, malen, mit Holz, Ton, Gips und anderen Materialien experimentieren, bildhauern, modellieren, Modelle bauen, das sind einige von vielen Möglichkeiten in diesem Projektkurs eigenen Ideen künstlerischen Ausdruck zu verleihen. Das Thema kann unterschiedlich erkundet und interpretiert werden, es kann eine soziale und politische Intention haben oder zukünftige technische Möglichkeiten erfinden, es kann sich von Musikvideos, von Träumen, von Literatur oder von realen Bildern inspirieren lassen.**

## Benotung:

1. Das eigene Projekt (Intensität der Auseinandersetzung, Entwicklung, Eigenständigkeit, Präsentation)
2. Das Skizzenbuch
3. Mitarbeit bei der Ausstellung

Es gibt KEINE Halbjahresnote!



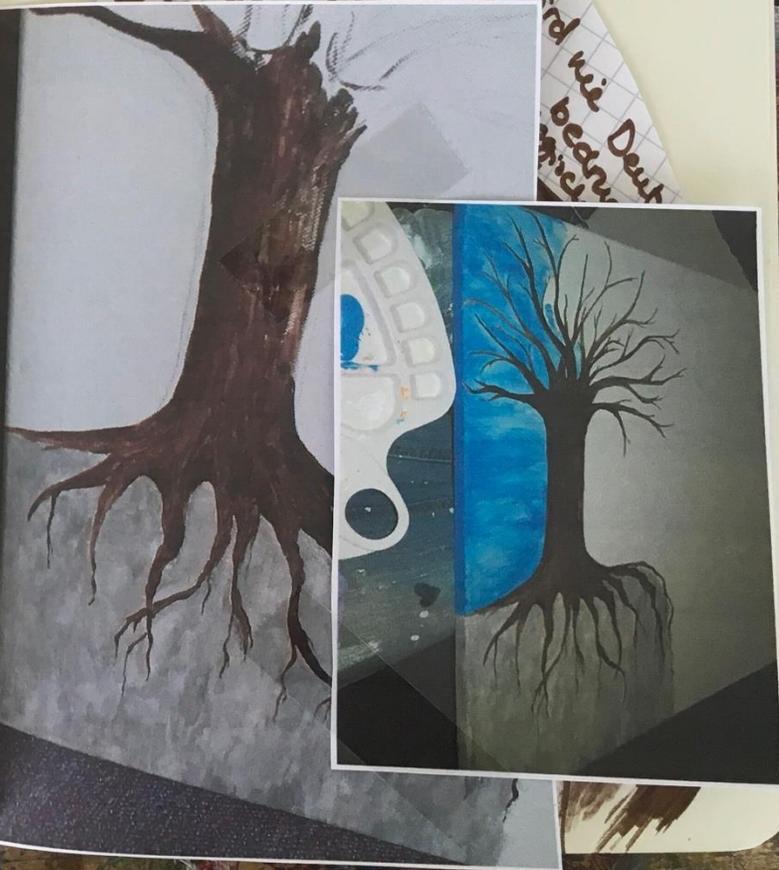
Skizzenbuch  
 wie kann es aussehen?

Die NPD schult sich im daud-  
tag mit  
-Steuern Kiste, NPD -  
originalen Material.  
NSDAP-

u. NPD Mitglied ist wegen  
POLITISCH MOTIVIERTE  
VIERTER GEWALT  
vorbestraft (Stand 12.11)

Wir haben doch nicht die Türken vor Griechenland  
zu überlassen. - Gerhard Frey, DVU  
um ihnen heute die ganze Bundesrepublik

Ein Afrikaner, Asiate oder Orientale wird wie Deut  
können, weil die Verleib  
Papier ja nicht  
Erbauer  
ganzes  
ganzes



Wiesentuchschwanz



F.

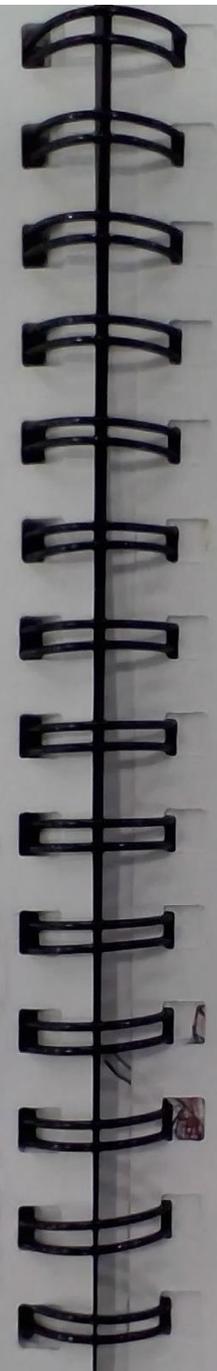


Der Lord der Drachen  
und seine Träume



So stech ich  
hier wie  
Grott mich  
Schuff  
NUR FETTER





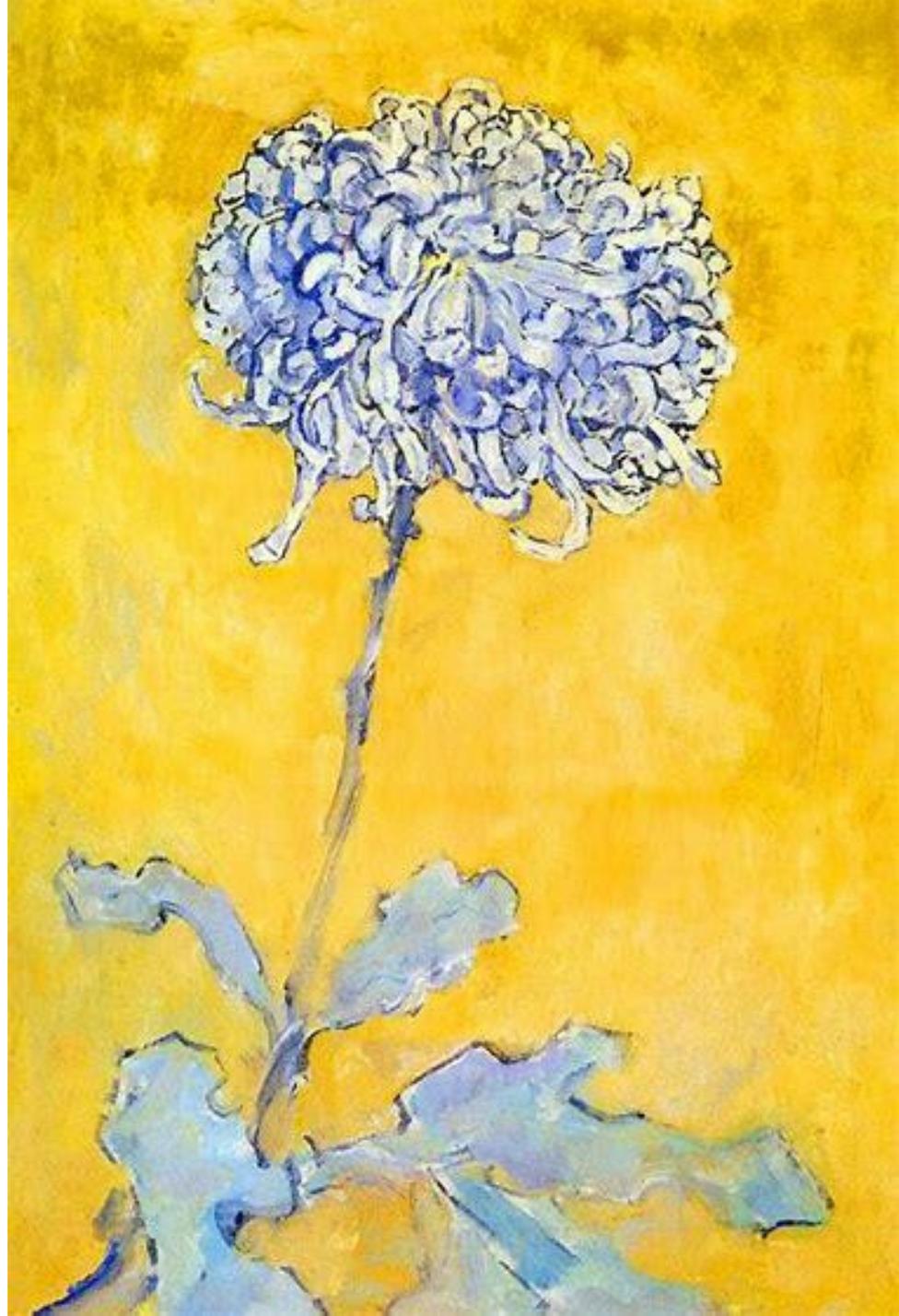


Beispiel anhand des Themas „Natur“

- Die Namen der Künstler der Abbildungen, falls ihr zu den Bildern recherchieren möchtet:
- Folie 1: Nils Udo
- Folie 3: Dürer
- Folie 4: Piet Mondrian
- Folien 5 und 6: Wolfgang Leib
- Folien 7 bis 11: Guiseppe Penone
- Folie 12: Goldsworthy
- Folie 13: Walther de Maria
- Folie 14: Goldsworthy
- Folie 15 und 16: Paul Cézanne
- Folien 17 und 18: Caspar David Friedrich
- Folie 19: Hermann Josef Hack

# Natur zeichnen oder malen...







Mit  
Natur-  
materialien  
arbeiten



# Mit Naturmaterialien arbeiten









Natur und ihre  
Vergänglichkeit  
oder ihr  
Wachsen als  
Thema



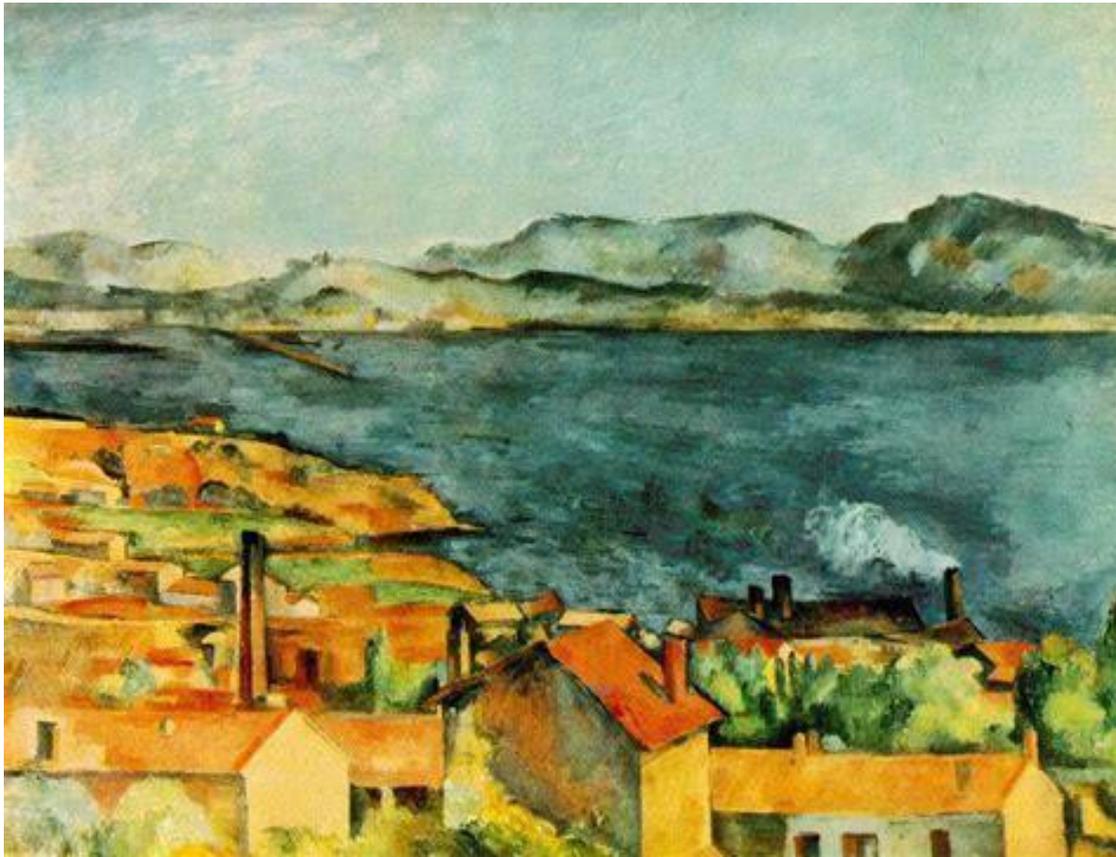


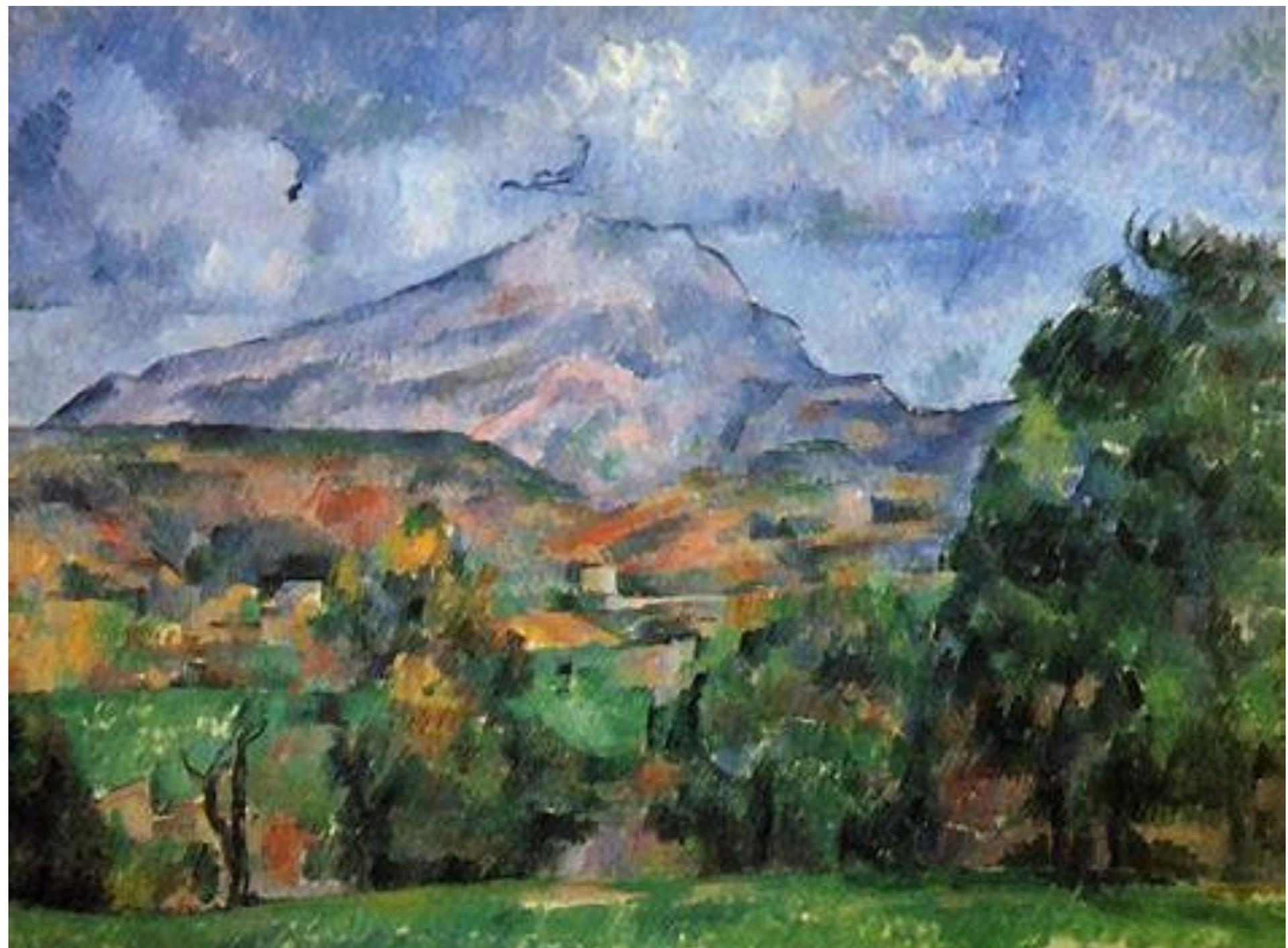
Landart – in der Natur arbeiten





# Das Naturerlebnis (Natur erleben und malen)









# Politische Auseinandersetzung



Wer noch **Fragen** hat, kann sich  
an Frau Haller wenden:

[christine.haller@hgn.nrw.schule](mailto:christine.haller@hgn.nrw.schule)